**Construire le goût d'apprendre à l'école maternelle**
**Ouvrage collectif**
**sous la direction de Christine Passerieux**
**Édition Chronique Sociale, 2014**

L'écriture de nouveaux programmes, au regard des écarts qui se creusent entre enfants dès l'école maternelle est une urgence politique, pédagogique, une opportunité pour repenser les missions de l'école maternelle.
Celle-ci doit sortir de son enfermement entre une conception rousseauiste de la « nature » enfantine où il suffirait de mettre les enfants en présence d'éléments de programmes et des logiques de résultats qui privilégient une approche techniciste des programmes et une conception mécaniste des apprentissages (dont les programmes de 2008sont la démonstration). L'une et l'autre font l'impasse sur la nécessaire construction d'un rapport efficient à l'école où les différences réelles entre enfants ne doivent être ni sousévaluées ni surévaluées. Elles ont de plus ceci de commun qu'elles évacuent une conception socio-culturelle des apprentissages, c'est-à-dire tout ce qui permet de faire sens. C'est bien cette absence de signification qui provoque le non accrochage scolaire dès la petite section.

Le terme de « savoirs » demeure étranger à l'univers de l'école maternelle. En lieu et place domine une vision dogmatique de la transversalité, où prime l'acquisition de compétences sans références explicites à des éléments de culture dans leur traduction en disciplines scolaires. C'est ainsi que les élèves de maternelle font des parcours dans la salle de motricité ou de la peinture, sans savoir qu'ils apprennent là à sauter, grimper, courir ou ici les relations fond/forme, la fonction des différents outils, ou la spécificité de certains médiums … Y aurait-il des pré-savoirs ou bien ne peut-on penser qu'apprendre à dénombrer relève des mathématiques, écrire un court texte c'est se confronter à la grammaire, l'orthographe, la syntaxe, entrer dans la culture écrite ?

Les auteurs de cet ouvrage, chercheurs, enseignants, formateurs affirment, à travers leurs analyses et leurs propositions, que l'urgence est à l'ambition, à la promotion d'une école maternelle qui fait le pari de la capacité de tous à réussir si les conditions en sont créées dans les pratiques. La professionnalité des enseignants est convoquée, car ils sont les premiers artisans de la nécessaire démocratisation de l'école maternelle.

**Sommaire**

Avant-propos. Christine Passerieux, GFEN

**Devenir élève : une construction scolaire et culturelle.** Christine Passerieux

**La langue et le langage en maternelle pour apprendre et devenir élève.** Élisabeth Bautier, Université Paris 8 - Laboratoire CIRCEFT-ESCOL ; Isabelle Lagoueyte, directrice d'école d'application

**Quelle(s) différence(s) y a-t-il entre *Les Ménines* et *Pirates des Caraïbes* ou comment préparer les plus jeunes à se repérer dans le visible ?** Caroline Archat-Tatah, Université Paris 8 - Laboratoire CIRCEFT-ESCOL. Institut de Recherche et d'Innovation - Centre Pompidou

**Enseigner les arts visuels en maternelle : quelques repères pour une professionnalité renforcée.** Sylvain Fabre, formateur ESPE de l'Académie de Créteil

**Les mathématiques du début de la scolarité sont-elles simples à enseigner ?** Joël Briand, maître de conférence, Nouvelle université Bordeaux

**Sciences et technologie à l'école maternelle : se construire un rapport distancié au monde.pour prendre conscience de sa complexité et passer du désir de savoir au goût d'apprendre.** Jacqueline Bonnard, GFEN

**En EPS des situations fonctionnelles et signifiantes pour les élèves.** Claire Pontais, formatrice à l'ESPE de Basse Normandie, secrétaire nationale du SNEP-FSU et membre du Centre EPS et Société

**Une dynamique des apprentissages de la langue écrite. Des orientations essentielles pour la réussite de tous les élèves.** Bernard Devanne, praticien chercheur

**Enseigner l'écriture : suggestions pour la mise en place d'un milieu de travail porteur de sens.** Marie-Thérèse Zerbato-Poudou, praticien chercheur

**La littérature de jeunesse à l'école : quels objectifs, quelles pratiques ?** Stéphane Bonnéry, maître de conférence, Université Paris 8 - Laboratoire CIRCEFT-ESCOL

**Enseigner : mettre en partage « la saveur des savoirs »,** Christine Passerieux

**Commande : www.gfen.asso.fr**